

PRUEBA DE ACCESO A 2º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES PIANO

La propuesta del Departamento de Tecla para la parte A de esta prueba es la siguiente:

a) Ejercicios que deberán realizar los aspirantes:

Deberán tocar un mínimo de 4 piezas de los libros de iniciación al piano propuestos en la lista orientativa de obras u otros de similar nivel.

b) Objetivos, contenidos y criterios de evaluación y calificación de la prueba.

OBJETIVOS:

Los objetivos generales de esta prueba son la valoración de las aptitudes musicales y técnicas del aspirante para el nivel al que ingresa.. Serán fundamentales los siguientes objetivos:

- La correcta posición y ubicación en el piano.
- Independencia de manos en los distintos ataques.
- Iniciarse en la realización de matices.
- Buen sentido rítmico del aspirante.
- Leer simultáneamente las dos claves.
- Lectura correcta tanto técnica como musicalmente.

CONTENIDOS:

Los objetivos de la prueba se valorarán en los siguientes aspectos:

- Correcta ubicación en el teclado.
- Realización de pasajes ligados y picados con las dos manos.
- Independencia de manos.
- Mantener el pulso correctamente a lo largo de las obras.
- Paso del pulgar.
- Iniciación en la realización de matices.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

La finalidad de la prueba de acceso es comprobar que los aspirantes poseen las aptitudes y los conocimientos necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas correspondientes.

El tribunal evaluará al aspirante con arreglo a los siguientes criterios:

- 1) Buena posición de las manos en el teclado.
- 2) Independencia en los distintos ataques.
- 3) Correcta lectura tanto rítmica como musical de las obras.
- 4) Buen pulso.
- 5) Realización de matices.
- 6) Inicio en el uso del pedal.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de calificación serán los siguientes:

- Correcta posición de las manos en el teclado = 10% de la nota.
- Correcta lectura tanto rítmica como musical = 30%.
- Buen pulso = 20%
- Desarrollo de los distintos ataques adecuados al nivel = 20%
- Buen uso de los matices y pedal según el nivel = 20%.

El aspirante será calificado por un tribunal nombrado por el centro. La calificación será la media aritmética de las valoraciones de los miembros del tribunal en cada uno de los criterios de calificación descritos.

Las calificaciones de la Parte A se expresarán finalmente utilizando la escala numérica de 0 a 10 puntos, con un decimal. En caso de que en las calificaciones máximas y mínimas dadas por los miembros del tribunal haya una diferencia de 3 ó más puntos, se desestimarán las dos puntuaciones extremas.

Será preciso obtener una calificación mínima de 5 puntos para superar la prueba. De no conseguirse, será calificada como "No superada" y consignada con su abreviatura "NS".

Esta parte A de la prueba de acceso tendrá una ponderación final del 70 % siendo de un 30% la parte B.

El aspirante sólo podrá acceder al curso al que opta.

LISTADO DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA EL ACCESO A 2º CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

- Libro para piano, de Lorenzo Moya
- Libro de iniciación de Tchokov.
- Método Bastien.
- Czerny, "Estudios fáciles" op.139 y "Estudios para los cinco dedos" op.777.

Cualquier otro de nivel similar a los anteriores.