

**PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS
PROFESIONALES**
ESPECIALIDAD: PERCUSIÓN

REPERTORIO ORIENTATIVO

1º CURSO EE.PP

Caja: Ben marcato . Graded Music for Snare Drum Book I Graded 2 --I.Wright
Flam & drag . Graded Music for Snare Drum Book I Graded 2 --I.Wright
Timbales: Rondino. Graded Music for Timpani Book I Grade 2 óI. Wright
Alla marcia. Graded Music for Timpani Book I Grade 2 óI. Wright
Marimba (2baquetas): Gavotteô Francois Joseph Gossec
Minuet in Gô Beethoven.
Graded Music for Mallets.Book II Graded 3 óI.Wright

2º CURSO EE.PP

Caja: Estudio nº 73. Elementary Snare Drum Studies -- M. Peters
Estudio nº 5. Intermediate Snare Drum Studies ó M. Peters
Timbales: Estudio nº 2. Intermediate Timpani Studies ó M. Peters
Mazurca. Graded Music for Timpani Book II Grade 3 óI. Wright
Marimba (4 baquetas): Estudios 3 y 8. Fundamental Method for mallets Book I ó M. Peters
Estudio 7. ō ō ō ō
Multipercusión: The beaten path. Multitudes ó T. Brown
Marcha. 10 Beginning Studies for Multiple Percussion ó N.Rosauro
Animato. ō ō ō ō ō ō

3º CURSO EE.PP

- Caja:** Estudio nº 9. Intermediate Snare Drum Studies ó M. Peters
Estudio nº 13 ñ ñ ñ ñ ñ
- Timbales:** Estudio nº 8. Intermediate Timpani Studies ó M. Peters
Estudio nº 11. ñ ñ ñ ñ
- Marimba (4 baquetas):** Estudio nº 17. Fund. Method for Mallets. Book I ó M. Peters
Mazurca. Funny Marimba Book I ó N. J. Zivkovic
Bauer Tanz. ñ ñ ñ ñ
- Vibráfono:** Farmer Song. Funny Vibraphone. Book I ó N. J. Zivkovic
Summer Song. ñ ñ ñ ñ
- Multipercusión:** Moves. Multitudes ó T. Brown
Valsa. 10 Beginning Studies for Multiple Percussion ó N. Rosauro

4º CURSO EE.PP

- Caja:** Estudio nº 15. Intermediate Snare Drum Studies ó M. Peters
Estudio nº 27. ñ ñ ñ ñ ñ
Radetsky. Graded Music for Snare Drum. Book III Grade 5 ó K. Hathway & I.
Wright
- Timbales:** Estudio nº 21. Intermediate Timpani Studies ó M. Peters
Estudio nº 23. ñ ñ ñ ñ
Prelude & Scherzo. Graded Music for Timpani. Book II Grade 4 ó I. Wright
- Marimba (4 baquetas):** Sizilianisches Lied. Funny Marimba. Book I ó N. J. Zivkovic
Kampf der Samurai. ñ ñ ñ ñ
Musing. Fundamental Solos for Mallets ó M. Peters
Marimba flamenca ó A. Gomes
- Vibráfono:** Nursery Rhyme. Solobook for Vibraphone. Vol. I ó W. Schlutter
Nadjas Dance. ñ ñ ñ ñ ñ
- Multipercusión:** Cha Bongo. Multitudes ó T. Brown

5º CURSO EE.PP

Caja: Estudio nº 30. Intermediate Snare Drum Studies ó M. Peters

Timbales: Tres diseños ó R. Muczynski

Marimba (4 baquetas): Ein Liebenlied?. Funny Marimba Vol. I ó N. J. Zivkovic
Chorale and Variations. Fundamental Solos for Mallets ó M. Peters

Vibráfono: Epilogue. Solobook for Vibraphone Vol. I ó W. Schlutter

Ballad for vives. Solobook for vibraphone Vol. II ó W. Schlutter

My dear friend. Vibes, etudes and songs ó N. Rosauo

Multipercusión: Introduction & Waltz ó M. Peters

Promenade ó J. Spears

Introduction and Furioso ó J. Spears

6º CURSO EE.PP

Caja: Estudio nº 8. Advanced Snare Drum Studies. M. Peters

Estudio nº 1. Keiskleriana 1 ó J. Delècluse

Timbales: 1º y 3º mov. Sonata ó J. Beck

Marimba (4 baquetas): Frogs ó K. Abe

Vibráfono: Viridiana II. Solobook for vibraphone. Vol. I ó W. Schlutter

Multipercusión: The love of the Story ó C. Delancey