

17 SEMANA CULTURAL CONSERVATORIO TERESA BERGANZA

DEL 20 AL 24 DE FEBRERO DE 2017

lunes 20

17:15 Concierto y entrega de diplomas del alumnado Premio fin de grado del curso pasado (2015-16)

PREMIOS FIN DE GRADO:

CLAUDIA VICENTE CANO, violonchelo, BENJAMÍN ROSADO MITTE, piano DUMITRU MIHAIL CARAUS, tuba.

18:15 Orquesta Barroca del CPMTB, dirigida por Alejandro Saiz.

19:15 Cine mudo con la música de Scott Joplin en versión de cuarteto de marimbas. Alumnado de Miguel Ángel Pérez.

20:00 Ensemble de clarinetes del CPMTB (EPPP).

martes 21

CONCIERTOS DIDÁCTICOS:

PEER GYNT de Edvard Grieg y Henrik Ibsen (1875-76). Adaptación musical Anselmo Villarroya y adaptación del texto Dylan Compta.

ENSEMBLANZA (Orquesta del profesorado del CPMTB). DIRECTOR MUSICAL: Anselmo Villarroya. DIRECTOR ESCENA: Dylan Compta.

10:00 Colegio Concertado "Nuestra Sra. De las Delicias".

11:30 C.E.I.P. "La Latina" y Colegio Concertado "Nebrija Rosales".

CONCIERTO DEL PROFESORADO:

16:30 Sanja Zivkovic, piano.

17:00 Pilar Redondo, piano.

17:30 Seminario de Recuperación del Patrimonio Musical Escrito por Mujeres. Enrique Rivas, Elena de Santos, Dylan Compta, Juan Carlos Martínez, Sancho Sánchez: Obras de compositoras.

18:15 Eugenia Gabrieluk, piano y Vicente Poveda, oboe.

18:30 Avelina Vidal y Pilar Rius: "Dúo Arcadia", guitarras.

19:10 Trío con piano: Rubén Mendoza, violín, Catherine García, violonchelo y Maia Turullols, piano.

20:00 José Luis Mateo, fagot y Sancho Sánchez, clarinete.

20:15 Dúo piano y clarinete: Ángel Rincón y Mónica Campillo.

miércoles 22

ENSEMBLANZA (Orquesta del profesorado del CPMTB). DIRECTOR MUSICAL: Anselmo Villarroya. DIRECTOR ESCENA: Dylan Compta.

PEER GYNT de Edvard Grieg y Henrik Ibsen (1875-76). Adaptación musical Anselmo Villarroya y adaptación del texto Dylan Compta.

18:00 Primera Actuación.

19:30 Segunda Actuación.

jueves 23

MÚSICA DE HOY:

10:00 a 14:00 Clase magistral y concierto. Piano flamenco: Miriam Méndez.

17:30 Taller de creación musical, alumnado de composición.

19:00 Concierto de la pianista estadounidense Margaret Lucia, con obras de compositoras españolas (de nuestro Conservatorio) y estadounidenses.

20:00 Concierto:

"Enrique Igoa: audiovisuales"

viernes 24

AGRUPACIONES DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL TERESA BERGANZA:

16:00 Música de cámara.

17:00 Música vocal del XIX español: alumnado de Julia Ruiz y Elena Corrales con la participación de Ana Jenaro.

17:30 Coro de voces blancas: director Pablo del Campo.

18:15 Orquesta sinfónica: director José Luis Bueno.

19:00 Banda de EEE: director José María García.

19:30 Cuarteto de saxofones.

20:00 Conjunto de violonchelos: Profesora Nuria Rosa.

20:30 Aula de Improvisación: Profesor Juan Carlos Martínez.

21:00 Aula de jazz: Profesor Ángel Rincón.

TODOS LOS CONCIERTOS SERÁN REGISTRADO EN AUDIO Y VIDEO
POR EL PROFESOR DEL AULA DE INFORMÁTICA MUSICAL LORENZO MOYA CON AYUDA DE SU ALUMNADO



tb conservatorio
teresa berganza