

CONSERVATORIO TERESA BERGANZA

23 / 27 febrero 2015

Semana Cultural

LUNES 23

TALLERES

11:00-13:00: TALLER DE DANZAS HISTÓRICAS, impartido por Luis Noaín (Aula 10)

13:00-15:00: TALLER "DIAFREO" (para profesores), impartido por Susana Recio (Aula 22)

Inscripciones en secretaría. Máximo 10 participantes

15:00-17:00: TALLER "DIAFREO" (para alumnos/as mayores de 16 años), impartido por Susana Recio (Aula 22)

Inscripciones en secretaría. Precio: 10 €. Máximo 10 participantes

17:00-19:00: TALLER: Ensayos y trabajo de la obra: The Stellar Choir, del profesor Francisco Camas.

Impartido por el Dpto. de Composición. Aula 5. Dirigido a todo el alumnado de 5º y 6º de EEPP

CONCIERTO DE ALUMNOS/AS E INTERCAMBIOS

16:00: Arturo Grossi: ARTE. (Piano y magia)

17:00: Alumnos/as de Musicoterapia y el Trío "Art Trio"

18:00: Alumnos/as de canto de Julia Ruiz y David Valdueza: Una velada con Mozart

19:00: Orquesta Barroca del CPM Teresa Berganza. Director: Alejandro Saiz

19:45: Clásicos americanos, Temas de Frank Sinatra. Dúo de saxos con piano:

Pedro García Casarrubios (profesor de saxofón del CPM Teresa Berganza); Álvaro Vivas (alumno de saxofón del CPM

Teresa Berganza); Marcelino López (profesor de piano del CPM Teresa Berganza)

20:15: Intercambio con Llíria: Grupo de Saxos del CPM Teresa Berganza (Director: Pedro García)

Grup de Saxos Desaxtres (Director: Miguel Castillo)

MARTES 24

TALLERES

17:00-19:00: TALLER PINTANDO LA MÚSICA: A cargo de Manuela Herrera. Aula 10

Inscripción en secretaría. Precio: 15 euros. Máximo 10 participantes

17:00-19:00: TALLER: Ensayos y trabajo de la obra : The Stellar Choir, del profesor Francisco Camas.

Impartido por el Dpto. de Composición. Aula 5. Dirigido a todo el alumnado de 5º y 6º de EEPP

CONCIERTO DE PROFESORES/AS

10:00 y 11.10: ENSEMBLANZA (Grupo de profesores/as del Conservatorio). Director: Anselmo Villarroya.

ENSAYO GENERAL CON PÚBLICO (CONCIERTO DIDÁCTICO): El Amor Brujo, de Manuel de Falla. Con asistencia de alumnado de colegios de primaria

17:00: Pilar Redondo (piano solo). Rapsodia española, de Franz Liszt

17:30: Mercedes Idefonso y Susana Rivero (Piano a cuatro manos): Sonata en Re M,

de Wolfgang Amadeus Mozart; Fantasía en Fa m, de Franz Schubert y Petite Suite, de Claude Debussy

18:45: Juan Carlos Martínez y Montserrat Pérez-Carrión (Dúo de pianos):

Scaramouche, de Darius Milhaud

19:45: Miguel Angel Pérez y Vera Garrido (percusión), Juan Carlos Martínez y Esther Sánchez (piano): Makrokosmos,

3er Libro, de George Crumb

20:30: Montserrat Muñoz (piano) e Itziar Alvarez Arana (soprano): Kurt Weil, Canciones de una pasión

MIÉRCOLES 25

TALLERES

17:00-19:00: TALLER: Ensayos y trabajo de la obra : The Stellar Choir, del profesor Francisco Camas.

Impartido por el Dpto. de Composición. Aula 5. Dirigido a todo el alumnado de 5º y 6º de EEPP

CONCIERTO DE PROFESORES/AS

18:00 y 19:15: ENSEMBLANZA (Grupo de profesores/as del Conservatorio). El Amor Brujo, de Manuel de Falla.

Versión Cámara, Homenaje en su Primer Centenario. Director: Anselmo Villarroya

JUEVES 26

TALLERES

17:00-19:00: TALLER: Ensayos y trabajo de la obra : The Stellar Choir, del profesor Francisco Camas

Impartido por el Dpto. de Composición. Aula 5. Dirigido a todo el alumnado de 5º y 6º de EEPP

17:00-18:00: TALLER de "Improvisación Musical para niños". Grupo 1. Impartido por Francisco Parrado

18:00-19:00: TALLER de "Improvisación Musical para niños". Grupo 2. Impartido por Francisco Parrado

Máximo 6 alumnos por grupo. Inscripción en secretaría 10 euros

MÚSICA RICERCATA

17:00: Conferencia: "La Música India, otra tradición clásica": Jacobo Durán Loriga

18:30: Cuarteto de guitarras Ex Corde: Avelina Vidal, Pilar Rius, José Pablo Polo y Fernando López-Andújar

Música Ricercata de György Ligeti. Arreglo de José Pablo Polo. Presentación: José Pablo Polo

19:15: Juan Carlos Martínez (Piano). Obras de Morton Feldman

20:00: The Stellar Choir, de Francisco Camas:

Obra audiovisual con improvisaciones en directo del alumnado de 5º y 6º del Departamento de Composición

VIERNES 27

AGRUPACIONES DEL CPM TERESA BERGANZA

15:00: Trío en Do M, Op. 27, de Ludwig van Beethoven (Trío de oboes). Alumnos/as de Carmen Guillem y María Angeles Zamora

15:30: Nuances a 2, de Paulo Jorge Ferreira; Piano Quartet en Do m, de Johannes Brahms. Alumnos/as de Ignacio González

16:15: Zigeunerlieder (canciones gitanas), de Johannes Brahms: Alumnos/as de Isidro Anaya y Luis Noaín

16:45: Grupo de Metales, Alumnos/as de José Luis Bueno

17:30: Coro de Enseñanzas Elementales: Director: David de la Gala

18:00: Banda de Enseñanzas Elementales: Director: José María García

18:30: Grupo de Violoncellos: Alumnos/as de Nuria Rosa

19:00: Espectáculo de Magia a cargo de Armando de Miguel, alumno de acordeón

20:15: Aula de Jazz, alumnos/as de Ángel Rincón

TODOS LOS CONCIERTOS SERÁN GRABADOS POR EL "AULA DE INFORMÁTICA MUSICAL", Profesor: Lorenzo Moya